

ISSN: 2469-0341

BIBLIOTHECA AUGUSTINIANA

VOL. IX, Tomo 1, AÑO 2018

ORDEN DE SAN AGUSTÍN

BUENOS AIRES – REPÚBLICA ARGENTINA

BIBLIOTHECA AUGUSTINIANA

ISSN 2469-0341

VOL. IX – TOMO 1

AÑO 2018

DIRECCIÓN

D. Pablo Guzmán, A.I.E.P - SAEMED

Fr. Emiliano Sanchez Pérez, OSA

CONSEJO DE REDACCIÓN

María Paula Rey / Julián Barenstein

MAQUETACIÓN Y DIAGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

Orden de San Agustín

Biblioteca Agustiniana de Buenos Aires

CONSEJO CIENTÍFICO

Antonio Bueno García / Universidad de Valladolid - Soria

Julieta Cardigni / UBA - Conicet

Pamela Lucia Chávez Aguilar / Universidad de Chile

Silvia Magnavacca / UBA - Conicet

Fr. José Guillermo Medina / OSA

Michael Vlad Nicolescu / Universidad de Bradley - A.I.E.P.

Pablo Ubierna / UBA - Conicet - SAEMED

Silvina Vidal / UNSAM

Bibliotheca Augustiniana es una publicación on line de distribución gratuita. Su único fin es la difusión de trabajos y publicaciones independientes, personales, grupales y/o institucionales. Ni la Orden de San Agustín ni *Bibliotheca Augustiniana* se hacen responsables por el contenido de los artículos publicados. Los autores son los únicos responsables frente a terceros por reclamos derivados de las obras publicadas.

Hemos pensado que la totalidad de los números han de estar disponibles en este sitio y en el sitio de Academia.edu de la Biblioteca Agustiniiana de Buenos Aires. Para más información, envío de colaboraciones o publicaciones para ser comentadas, dirigirse a:

Secretaría y Redacción

Biblioteca Agustiniiana de Buenos Aires

Av. Nazca 3909 C1419DFC

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

República Argentina

Tel. 54 011 4982-2476

Contáctenos en: biblioteca@sanagustin.org/ bibcisao@gmail.com

<http://www.bibcisao.com>

<https://www.investigacionagustiniana.blogspot.com.ar>

<https://www.facebook.com/bibliotecaagustinianadebuenosaires>

<https://sanagustin.academia.edu/BibliotecaAgustiniana>

ÍNDICE

Editorial	1
Artículos	6
Recursos de comedia en <i>El Ciceroniano</i> de Erasmo de Rotterdam. Virginia Katzen, UNMDP	7
<i>Elephas tantum capit elephantem</i> ”: Lutero y Erasmo se agotan la paciencia. Comentario crítico y testimonio epistolar. Julián Barenstein, UBA-CONICET.....	36
Supplementa Hagiographica I	89
La Biblia dentro de la hagiografía tardoantigua. Un ejemplo hispano: <i>Vitas Sanctorum Patrum Emeritensium</i> . María Luján Díaz Duckwen, UNS.....	90
San Vicente Ferrer. Alcances y límites en la construcción hagiográfica de su figura como predicador apocalíptico. Mariano Ferrari, UNTREF	106
El uso de hagiografías para la formación de mujeres en los conventos de la Nueva España. El caso de <i>La azuzena entre espinas</i> y <i>La abeja de Michoacán</i> , escritas por el bachiller Joseph Antonio Ponce de León. María de los Ángeles Aguilera Andaluz y Gabriela Sánchez Medina, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO	130
A propósito de la reciente edición de <i>La vita del beato padre nostro Francesco</i> atribuida a Tommaso da Celano. Paula Castillo, UNTREF	163
Casi un santo: la evolución de Ramon Llull en <i>Vita coetanea</i> , 1311. Julián Barenstein, UBA-CONICET	194

Comentarios bibliográficos.....212

Antigüedad..... 213

Kollman, B., *Jerusalem. Geschichte der Heiligen Stadt im Zeitalter Jesu* por Julián Barenstein.....214

Galvão-Sobrinho, C. R., *Doctrine and Power. Theological Controversy and Christian Leadership in the Later Roman Empire* por Julián Barenstein..... 219

Edad Media222

Staunton, M., *The Historians of the Angevin World* por María Paula rey.....223

Lombardo, E. (ed.), *Models of Virtues. The Roles of Virtues in Sermons and Hagiography for new Saints' Cult (13th to 15th Century)* por Maricel Gómez 231

Rollo-Koster, J., *Avignon and Its Papacy, 1309-1417. Popes, Institutions, and Society* por Carlos Manuel García236

Campagne, F., *Profetas en Ninguna Tierra. Una historia del discernimiento de espíritus en Occidente* por Maricel Gómez239

Edad Moderna.....241

Von Friedeburg, R., *Luther's Legacy. The Thirty Years War and the Modern Notion of 'State' in the Empire, 1530s to 1790s* por Maricel Gómez242

Schilling, H., 1517. *Weltgeschichte eines Jahres* por Julián Barenstein.....244

Udolph, J., *Martinus Luder-Eleutherius-Martin Luther. Warum änderte Martin Luther seinen Namen?* por Julián Barenstein 248

Macleay, I., *Scholarship, Commerce, Religion. The Learned Book in the Age of Confessions, 1560-1630* por Carlos Manuel García 251

Martin, P., <i>Histoire de la messe. Le théâtre divin (XVIe-XXe siècles)</i> por Carlos Manuel García.....	254
Strom, J., <i>German Pietism and the Problem of Conversion</i> por Carlos Manuel García..	256
Rurale, F., <i>Monaci, Frati, Chierici. Gli Ordini religiosi in età moderna</i> por Maricel Gómez.....	258
Angeli, G., <i>Lettere del Sant’Ufficio di Roma All’Inquisizione di Padova (1567-1660)</i> por Maricel Gómez.....	259
Bothe, R., <i>Kirche, Kunst und Kanzel. Luther und die folgen der Reformation</i> por Maricel Gómez.....	261
Jurdjevic, M. y Strøm-Olsen, R., (ed.), <i>Rituals of Politics and Culture in Early Modern Europe: Essays in Honour of Edward Muir</i> por Carlos Manuel García.....	263
Lopes Pereira, J., <i>Augustine of Hippo and Martin Luther on original Sin and Justification of the Sinner</i> por Estefanía Sottocorno.....	266
Historia del Arte.....	269
Ludueña Romandini, F., <i>La ascensión de Atlas. Glosas sobre Aby Warburg</i> por Carlos Manuel García	270
Hiltmann, T. y Hablot L. (ed.), <i>Heraldic Artists and Painters in the Middle Ages and Early Modern Times</i> por Carlos Manuel García.....	273
Libros recibidos	275
Normas de Presentación y Publicación de Trabajos.....	295

Angeli, G., *Lettere del Sant'Ufficio di Roma All 'Inquisizione di Padova (1567-1660)*, Padua, Centro Studi Antoniani, 2013, 172 pp. ISBN: 978-88-85155-92-3.

Maricel Gomez
Universidad de Buenos Aires

El papel que cumplió la Inquisición respecto al control de la prácticas y los practicantes religiosos tanto en la Edad Media como en la Moderna (más débil en el primer caso, más fuerte en el segundo), permitió ver una amplia variedad de modos de acción lo largo y a lo ancho del continente europeo. Dos de sus grandes exponentes en el fulgor de la temprana modernidad tienen que ver con la instauración de la Inquisición española a partir de la década de 1480, y la romana en 1542, siendo diametralmente diferente a los vestigios heredados por parte de la organización medieval.

Teniendo en cuenta el segundo caso, para la necesaria efectividad de operaciones, todas las sedes inquisitoriales periféricas ubicadas en la península italiana debieron supeditarse al control total de la sede romana. Así, el grueso de la documentación registrada en los pequeños tribunales fue más difícil de hallar debido al avasallamiento de la capital italiana. Pero las investigaciones más recientes han puesto en duda el anterior argumento de manera fehaciente.

El conjunto de fuentes presentado en este ejemplar pertenecen al quehacer diario de la Inquisición de Padua, encabezada por el

franciscano Giovanni Angeli durante el período 1567-1660. El marco temporal que abarca dicha colectánea es importante, ya que denota su accionar en medio del ataque realizado por los movimientos de Contrarreforma en todo el Viejo Continente.

A lo largo de las 172 páginas que comprende el estudio, el tribunal eclesiástico paduano hizo énfasis en el juzgamiento de una serie de disidencias nada menores: contempló a herejes, judíos y hasta brujas. También condenó a aquellos que no poseían licencias para el acceso a libros prohibidos y a la *Vulgata*, y escritos meramente teológicos, como aquellos que abordan el problema de la gracia.

Como tribunal periférico, la sede paduana permaneció sumida en un relativo silencio. Buena parte de su archivo ha sido destruido cuando en julio de 1797 los ejércitos napoleónicos se apropiaron de la ciudad. Este acontecimiento nos sirve para pensar el papel de la vejación de la memoria y de la historia de un lugar insólito del norte de Italia pero no menos interesante para trabajar.

Esta edición elaborada por el Centro Studi Antoniani respetó la edición manuscrita de una manera sigilosamente cuidadosa, facilitando a los lectores un mejor acercamiento a un estudio de caso del fenómeno inquisitorial en el suelo italiano.