

va » des Dominikaners Bartholomeus Fiadoni von Lucca — bilden den Rahmen dieser Festschrift: « Päpste- Pilger — Pönitentiare ». Seinem Beispiel folgend, daß interessante Quellen es verdienen ediert zu werden, veröffentlichten zahlreiche Autoren in ihren Beiträgen bisher unbekannte einschlägige Quellen zur Geschichte des Papsttums, des mittelalterlichen Pilgerwesens und der päpstlichen Pönitentiarie. In diesem BC : Ferrari (M. C.), García y García (A.), Haren (M.), Hersperger (P.), Landau (P.), Miethke (J.), Müller (W. P.), Rutz (D.), Schwarz (B.), Schimmelpfennig (B.), Wehrli-Johns (M.) & Stotz (P.), Wittmer-Butsch (M.) & Gathaler (M.), Zutshi (P.).

G. HENDRIX

**242.** PÄSLER (Ralf G.). *Die Handschriften der Wallenrodt'sche Bibliothek. Zweiter Beitrag zur Rekonstruktion des Handschriftenksammlung der ehem. Staats- und Universitätsbibliothek Königsberg.* (Berichte und Forschungen. Jahrbuch des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa, 12, 2004, p. 7-53).

Depuis plusieurs années, R. Päslér s'est attaché à élucider le sort des mss jadis conservés à la bibliothèque de Königsberg (l'actuelle Kaliningrad), réputés perdus depuis la fin de la seconde Guerre Mondiale. Ceci a abouti à un premier article (voir BC 1998/1, n° 246), où il donnait la localisation de non moins d'une centaine de mss retrouvés dans les bibliothèques de Torun, Vilnius et Berlin, puis à un second (voir BC 2000/1, n° 254), où il s'intéressait aux mss qui figuraient dans la collection Gotthold, jadis partie intégrante de la BU. Cette fois, il prend pour sujet l'ancienne bibliothèque de la famille noble des Wallenrodt, qui se trouvait à la cathédrale de Königsberg, et dont les origines remontent au début du XVIIe s., à l'initiative du chancelier de Prusse Martin von Wallenrodt (1570-1632). En 1909 elle fut intégrée dans la Bibliothèque royale et universitaire de la ville, où elle resta jusqu'à sa dispersion et destruction partielle, en 1945. Plus de deux cents mss en faisaient partie, datant principalement des Temps Modernes et relatifs à l'histoire régionale. Bien que divers inventaires en furent rédigés, il n'y eut jamais de catalogue édité. Cette lacune peut à présent être comblée, grâce à l'heureuse découverte, dans les fonds de la SBB-PK de Berlin, d'un catalogue de 1849, et qui porte la cote Cat. B fol. 34. Cette contribution en offre la transcription, suivie d'une concordance des 13 mss retrouvés dans des collections actuelles (Berlin, St-Petersbourg, Torun, Vilnius), puis d'un index des noms de personnes et de lieux. C'est à nouveau une contribution très appréciable à la reconstitution de la culture écrite médiévale et moderne en Prusse.

B. VAN DEN ABEELÉ

PALAZZO (Alessandro). Voir n° 92.

**243.** PANI (Laura). *La transmisione dell'*Historia Langobardorum* di Paolo Diacono tra Italia e Regnum Francorum nel IX secolo.* (Paolino d'Aquileia ..., p. 373-403).

L'objectif de cet article est de rechercher par l'analyse paléographique et philologique des plus anciens mss dans quelle région s'est faite la première diffusion de l'*Historia Langobardorum* de Paul Diacon, moine du Mont-Cassin et contemporain de Paulin d'Aquilea. Le problème vient en partie de l'incertitude de la datation de la douzaine de mss du IX<sup>e</sup> s. qui figurent dans la liste des 110 témoins de la tradition de cet ouvrage. En conclusion, L. P. estime que « les témoins les plus anciens de l'*Historia Langobardorum* semblent en majeure partie concentrés entre l'Italie septentrionale et la région germanique située au nord de celle-ci. » (p. 398). Rien d'étonnant puisque Paul Diacon est né dans le Frioul. En note, L. P. ajoute que cette conjecture n'est pas du tout incompatible avec l'hypothèse traditionnelle de la composition de l'H. L. au Mont-Cassin. Principaux mss analysés dans cette étude: Assisi, Bibl. comunale 585 (palimpseste); Berlin, SBB-PK, Phillipps 1885; Cividale del Friuli, Museo archeologico nazionale, XXVIII; Firenze, BML, Plut. LXV 35; Gießen, UB. 688 (St-Bertin); Heidelberg, UB, Cpl. 912; Leipzig, Rep. I.4.60; Paris, BNF, lat. 5763 (Fleury ou Auxerre? Cf. p. 395); Sankt Gallen, Stiftsb, 635; Vaticano, BAV, Pal. lat. 927 (Verona).

M. HUGLO

**244.** PANTAROTTO (Martina). *La Biblioteca manoscritta del Convento di San Francesco Grande di Padova.* Padova, Centro Studi Antoniani, 2003, 24 cm., 260 p., pl. (Centro Studi Antoniani, 39). Prix: EUR. 22. ISBN: 88-851-5560-X.

La consistenza della biblioteca del convento di San Francesco Grande di Padova fondato per volontà di Baldo Bonafari da Piombino († 1418) e Sibilla de' Cetto, è nota grazie a tre inventari. Il primo, redatto nel 1600 nel corso della ricognizione promossa dalla « Congregazione dell'Indice dei libri proibiti » (Vat. lat. 11283, ff. 40r-54v), elenca 193 manoscritti del convento di San Francesco e 13 volumi di Sant'Orsola (la cui biblioteca confluì in quella di San Francesco). Il secondo, curato da Filippo Tommasini, venne approntato nel 1639 ed elenca 128 codici (più 17 di Sant'Orsola). L'inventario Tommasini offre *incipit*, *explicit* ed altri dati codicologici. L'ultima testimonianza è del 1776. M. Pantarotto ha edito i tre inventari ed identificato 184 manoscritti appartenuti a San Francesco Grande e conservati in gran parte nella Biblioteca Universitaria di Padova.

E' offerta una descrizione sommaria dei manoscritti identificati — prevalgono i cartacei della seconda metà del sec. XV — con disamina della struttura codicologica ( numerosi sono i manoscritti composti) ed accurata ricostruzione della storia tramite la segnalazione delle note di pertinenza, di possesso e delle antiche segnature. Il volume è corredata di tavole ed indici.

Il merito del lavoro è, senza dubbio, quello di aver ricostruito, quasi nella sua integrità, una biblioteca rimasta sino ad oggi quasi sconosciuta. Le osservazioni che seguono potranno risultare forse di una qualche utilità a quanti vorranno approfondire lo studio dei testi trāditi. Il modello catalogografico seguito (lo stesso dei manoscritti datati italiani), infatti, prevede una segnalazione del contenuto limitata ad autore, titolo e, per i casi dubbi, all'incipit e non pare essere il più adeguato per descrivere un fondo non privo di impervietà.

Nella biblioteca erano prevalenti gli autori francescani (soprattutto Bonaventura) e le opere di spiritualità in latino ed in volgare, ma numerose sono le opere dubbie, spurie o non identificate. Tra queste ultime, le raccolte di sermoni trādite nei mss. Padova, BU, 722 (nº 33), 956 (nº 52), 960 (nº 53), 1742 (nº 128), 1852 (nº 139), 2016 (nº 144) e 2073 (nº 154) per l'identificazione delle quali sarebbe risultata forse di qualche utilità la consultazione del CD Rom « Repertorium der lateinischen Sermones des Mittelalters für die Zeit von 1350-1500 ». Nach den Vorarbeiten von J. B. Schneyer, hrsg. von L. Hödl und W. Knoch, Ruhr -Universität Bochum.

Contengono *Meditationes* attribuite a pseudo Bonaventura i mss. Padova, BU, 737, 2029 e 2034, ma sono circolate con questo titolo almeno 12 diverse opere: in assenza di incipit è impossibile avanzare alcuna ipotesi attributiva. Egualmente numerose sono le opere intitolate *Meditationes* attribuite a san Bernardo, cf. Padova, BU, 1040 (nº 63), 1155 (nº 76), 1692 (nº 118), 1710 (nº 124) e 2034 (nº 148): anche per esse l'incipit è omesso.

— Padova, BU, 470 (nº 10). Ps. Bonaventura, *Philomena*. A parere di Distelbrink, *Bonaventurae scripta*, p. 169. « *hodie indubie constat hoc canticum attribuendum esse Ioanni de Pecham* ».

— Padova, BU, 480 (nº 13). *Registrum iuris canonici*. Forse una *Margarita* o un repertorio.

— Padova, BU, 540 (nº 16). *Excerpta ex Bonaventura in Pharetra*. L'attribuzione della *Pharetra* a Bonaventura è rifiutata da tempo (Distelbrink, *Bonaventurae scripta*, p. 167-168). E' probabile invece che questo florilegio patristico sia da attribuire a Guillelmus de Gloucester (Doucet, *Commentaires*, p. 97).

— Padova, BU, 1098. Bonaventura, *Commentum in primum Sententiarum* [al titolo segue forse per un errore di stampa: *liber I*]. L'identificazione del ben noto commento bonaventuriano con l'item *Scripta in metaphysicam* presente in due inventari, mi pare un po' azzardata nonostante la coincidenza degli incipit.

— Padova, BU, 1178 (nº 78) e 1376 (nº 94). Paulus Pergulensis, *Logica*. La stessa opera studiata da M. A. Brown, *Paul of Pergula: Logica and tractatus*..., New York, 1961?

— Padova, BU, 1505 (nº 101). *Casus Decretalium*, inc.: *Labia sacerdotis custodiunt* ..., forse: Henricus Merseburgensis, O.F.M., *Casus ad summam super Decretales*.

— Padova, BU, 1784 (nº 132). *Vocabularium in Biblam*, inc. *Circa abiectum nota qualiter scriptura sumitur* ... Potrebbe trattarsi di: Mauritius de Pruvini, *Distinctiones*, inc.: *Abiecto*. Circa abiectionem

nota, qualiter in Scriptura sumitur, qualiter dividitur, et que abienda nobis ostendit ... (Stegmüller, *Rep. Bibl.*, n° 5566).

— Padova, BU, 1851 (nº 138). Ps. Bonaventura, *Summa de essentia* (ff. 279v-282v). Scrive Distelbrink, *Bonaventurae scripta*, p. 197: « [Hoc opusculum] ... simpliciter attribui potest S. Eucherio episcopo Lugdunensi [...] sed hucusque ignoratur quisnam fuerit auctor mediaevalis qui originali et incorruptum opusculum S. Eucherii ad talem formam amplificavit ».

— Padova, BU, 2129 (nº 161). Martinus Polonus, *Margarita Martiniana*. Si tratta di una *Tabula decretri* e quest'ultimo titolo è, a mio parere, da preferire a quello di *Margarita*.

G. MURANO

**245. PAOLI (Emore).** *Osservazioni sulle « vite antiche » di Iacopone da Todi*. (*Studi Medievali*, 3<sup>a</sup> serie, anno XLIV, fasc. II, dicembre 2003, p. 811-861).

L'a. traccia la storia delle « vite antiche » di Iacopone da Todi attraverso l'esame dei testimoni più alti, in rapporto con le laude e con alcuni testi a stampa che dipendono da mss. perduti. In particolare vengono citati il ms. Perugia, BC, 1238 che tramanda la *Franceschina* di Giacomo Oddi, la cui conclusione va data tra il 1474 ed il 1476; il ms. Roma, BN, Sessoriano, 412, contenente la *Vita di frate Iacopone* redatta da Mariano da Firenze tra la fine del s. XV e l'inizio del s. XVI; una *Vita*, composta successivamente al 1494, edita fra il 1878 ed il 1879 da Aldo Tobler, sulla base di un ms. oggi non reperibile, proveniente dalla Biblioteca del Sacro Convento di Assisi, forse appartenuto al convento di S. Maria degli Angeli e passato per la libreria antiquaria Spithöver. Citati anche i mss. Chantilly, Mus. Condé, 598 e Todi, BC, 195 bis. L. GRANATA

**246. Paolino d'Aquileia e il contributo italiano all'Eupeea carolingia.** *Atti del Congresso internazionale di Studi, Cividale del Friuli - Premariacco, 10-13 ottobre 2002*. A cura di Paolo CHIESA. Udine, Forum, Editrice Universitaria Udinese, 2003, 24 cm, 607 p, 59 pl. (*Libri e Biblioteche*, 12). Prix: EUR. 40,00. ISBN: 88-8420-162-4.

Les actes du Congrès international réuni en 2002 à Cividale-Premariacco, à l'occasion du XII<sup>e</sup> centenaire de la mort de Paulin, patriarche d'Aquileia, sont présentés ici par Paolo Chiesa dans la collection « *Libri e Biblioteche* »: les communications sont publiées dans l'ordre alphabétique des noms d'auteurs, sauf les quatre dernières, groupées à la fin du volume (p. 515-587) qui ont été publiées à part dans un opuscule d'archéologie et d'anthropologie: elles sont dues à Sandro Colussa, Lorenzo Favia, Francesco Malegni et enfin à Licia Usai. Ces quatre articles sont suivis de trois index: noms d'auteurs de l'Antiquité et du Moyen Âge; noms des érudits contemporains et enfin la liste d'environ 250 mss ci-