

Monica Pregnotato, *Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Venezia, Padova, Belluno e Treviso*

**Interventi sugli affreschi di Giusto Menabuoi nel Battistero del Duomo a Padova**

**Ore 15.30**

**L'EDIFICIO E IL SUO AMBIENTE**

presiede Ugo Soragni

Marianna Bressan, *Soprintendenza ai beni archeologici per il Veneto*

**I nuovi scavi nell'area dell'anfiteatro romano di Padova. Risultati preliminari, questioni aperte**

Pere Roca Fabregat, *Politecnico di Barcelona*

**Esperienze internazionali e formalizzazione normativa negli interventi su edifici storici**

Paolo Simonini, *Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale*

**Aggiornamenti sugli aspetti geotecnici nel sottosuolo dell'area della Cappella**

Paolo Salandin, *Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale*

**Aggiornamenti sulla situazione idrogeologica dell'area Scrovegni**

Claudio Modena, *Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale*

**Aggiornamento sugli aspetti strutturali della Capella degli Scrovegni**

Antonio G. Stevan

**Aggiornamento sui monitoraggi ambientali nella Cappella degli Scrovegni**

Giorgio Macchi, *Università degli Studi di Pavia*

**Interventi di conservazione, statica e rischi geologici. Esperienze su monumenti storici**



## GIOTTO E IL SUO MESSAGGIO

Aggiornamenti, interconnessioni,  
conservazione, salvaguardia



COMUNE DI PADOVA



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Veneto

## GIOTTO E IL SUO MESSAGGIO

Aggiornamenti, interconnessioni,  
conservazione, salvaguardia

*Giornate internazionali di Studi*  
Padova, 25 - 26 marzo 2014

**25 marzo**

Università degli Studi di Padova  
Aula Magna del Palazzo del Bo

**Ore 9.30**

Saluti

Ivo Rossi  
*Vice Sindaco di Padova*

Giuseppe Zaccaria  
*Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Padova*

Ugo Soragni  
*Direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del Veneto*

Ilaria Borletti Buitoni  
*Sottosegretario di Stato, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

**Ore 10.15**

Giorgio Bonsanti, *già Direttore Opificio delle Pietre Dure, Firenze*

**Prolusione: Attualità del messaggio giottesco**

**Ore 11.00**

**AGGIORNAMENTI SU GIOTTO E IL TRECENTO**

presiede Giorgio Bonsanti

Alessandro Tomei, *Università degli Studi di Chieti*  
**Giotto e il Trecento: gli affreschi del transetto della basilica inferiore di Assisi e altre questioni di bottega**

Clario Di Fabio, *Università degli Studi di Genova*

**Giotto, Giovanni Pisano e Marco Romano agli Scrovegni: pittura e scultura "a paragone"**

Ugo Soragni, *Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici del Veneto*

**Suggestioni giottesche nell'architettura gotica veneta. Le arche scaligere**

Irene Hueck, *già Kunsthistorisches Institut in Florenz*

**Problemi di iconografia giottesca**

**Ore 15.30**

Giovanni Carbonara, *Università di Roma 1*

**Monumenti e danni da umidità: alcune riflessioni**  
(in anticipazione della sessione 4)

**PERCORSI PADOVANI**

presiede Giovanna Valenzano, *Università degli Studi di Padova*

Francesca D'Arcais, *già Università Cattolica, Milano*

**I cantieri di Giotto a Padova. Organizzazione, interventi dei collaboratori**

Guido Tigler, *Università degli Studi di Firenze*

**La Cappella Scrovegni nella storia della scultura**

Anna Maria Spiazzi, *già Soprintendente per i beni storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Venezia, Padova, Belluno e Treviso*

**Giotto al Capitolo del Santo**

Luca Baggio, *Centro Studi Antoniani, Padova*  
**Giotto e il rinnovamento dell'iconografia antoniana nel Capitolo del Santo**

Vittoria Camelliti, *Università degli Studi di Udine*  
**Gli affreschi del coro della Cappella degli Scrovegni**

Cristina Guarnieri, *Università degli Studi di Padova*  
**Il Maestro del coro Scrovegni e la prima generazione giottesca**

**26 marzo**

Comune di Padova

Sala Livio Paladin

**Ore 9.30**

**RESTAURO E CONSERVAZIONE**

presiede Gisella Capponi

Gisella Capponi, *Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro, Roma*

**Due sistemi di monitoraggio e conservazione. Padova e Assisi**

Francesca Capanna, Antonio Guglielmi, *Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro, Roma*  
**Le ricognizioni annuali del ciclo pittorico della Cappella degli Scrovegni: lo stato di conservazione**

Marco Ciatti, *Opificio delle Pietre Dure, Firenze*  
**Le Croci di Santa Maria Novella e Ognissanti. Rapporti con Padova**

Paola Ilaria Mariotti, *Opificio delle Pietre Dure, Firenze*  
**Una "nuova luce" sul ciclo di Giotto nella Cappella Peruzzi**

Marica Mercalli, *Soprintendente per i beni storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Venezia, Padova, Belluno e Treviso*

**Giotto e Giusto. Una lettura attraverso gli affreschi del Battistero del Duomo**