



APPUNTAMENTI

ARTE SVELATA

Un ciclo di appuntamenti a carattere divulgativo per “svelare” tutti i particolari dei tre importanti restauri realizzati in occasione della mostra, e le nuove tecnologie a disposizione della conservazione e della comunicazione dell’arte.

Venerdì 27 settembre, ore 18.00 - Museo Diocesano Il restauro del Crocifisso di Polverara (PD)

con Milena Dean

Venerdì 11 ottobre, ore 18.00 - Museo Diocesano Il restauro del Crocifisso di San Gaetano in Padova

con Chiara Ceriotti

Venerdì 8 novembre, ore 18.00 - Museo Diocesano Il restauro del Crocifisso di Chiesanuova in Padova

con Giovanna Menegazzi e Roberto Bergamaschi

Venerdì 22 novembre, ore 15.30 - Museo Diocesano Tecnologie per la conoscenza dei beni culturali: modelli operativi sui crocifissi lignei

partecipano: Media Digital Evolution (Padova),
Diagnostica per l’Arte Fabbri (Modena), Unocad (Vicenza)

Gli incontri sono gratuiti.

DAVANTI ALL’OPERA

Esperti storici dell’arte e studiosi raccontano alcuni tra i più significativi crocifissi del patrimonio padovano. Quattro incontri illustrano le testimonianze artistiche dal Trecento ai nostri giorni.

Mercoledì 2 ottobre, ore 18.00 - Museo Diocesano Il Trittico della Crocifissione della parrocchiale di Cadoneghe (PD)

con Cristina Guarnieri

Martedì 22 ottobre, ore 18.00 - Musei Civici Eremitani La Croce di Giotto

con Davide Banzato

Lunedì 4 novembre, ore 18.00 - Basilica di Sant’Antonio Il Crocifisso di Donatello al Santo

con Francesco Caglioti

Mercoledì 13 novembre, ore 18.00 - Cattedrale Il Crocifisso di Giuliano Vangi

con Andrea Nante

Gli incontri sono gratuiti; ritrovo dei partecipanti direttamente all’ingresso dei luoghi fissati per l’incontro 15 minuti prima dell’inizio. È gradita la prenotazione.



MUSEO
DIOCESANO
DI PADOVA



DIOCESI DI PADOVA
UFFICIO BENI CULTURALI

ANNO 2013 MUSEINRETE
Anniversario dell’Editto della Tolleranza



ANNO FEDEZ

CON IL PATROCINIO DI



COMUNE DI PADOVA



Ministero
della Cultura



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo



CATTOLICA
SOCIETÀ CARITATIVA DI ASSICURAZIONE



SYNCRO
ADVANCED ENGINEERING CONSULTING



media
digital

SPONSOR TECNICI



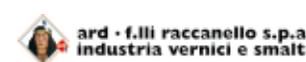
APS
advertising



turnlights



BEINSURANCE
INTERMEDIAZIONE ASSICURATIVA



ard - f.lli raccanello s.p.a.
industria vernici e smalti

MEDIA PARTNER



la Difesa

HANNO SOSTENUTO I RESTAURI



CREDITO
COOPERATIVO
CARTURA



LIONS CLUB PADOVA CERTOSA



mi sta a cuore
donatori e sostenitori

SEDE E ORARI

Museo Diocesano di Padova
Piazza Duomo, 12
mercoledì-domenica / festivi
10.00-13.00 / 14.00-18.00

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

tel. 049 8761924 / 049 652855
info@museodiocesano.padova.it
museodiocesano.padova.it

BIGLIETTI DI INGRESSO

Per l’occasione l’ingresso alla mostra
e al Museo Diocesano è gratuito.

VISITE GUIDATE

Visitatori singoli

La domenica e nei giorni festivi alle ore 15.30 è garantita una visita guidata alla mostra per singoli visitatori non organizzati in gruppo. È consigliata la prenotazione. Costo € 5,00 a persona

Gruppi organizzati (max 25 persone):

visite guidate alla mostra: € 75,00 a gruppo
visite guidate alla mostra e al Museo Diocesano: € 100,00 a gruppo

Scuole (max 28 alunni):

visite guidate alla mostra: € 65,00 a classe

Visite esclusive

Per associazioni o aziende è possibile prenotare una visita guidata esclusiva alla mostra o al Museo a porte chiuse e con l’accompagnamento del direttore.

CAMPAGNA DONAZIONI

mi sta a cuore

Dall’autunno 2012 il Museo Diocesano e l’Ufficio Beni Culturali hanno attivato la campagna di raccolta fondi *Mi sta a cuore* per sostenere i restauri dei crocifissi in mostra e l’avvio di nuovi e importanti interventi per la conservazione del patrimonio diocesano.

ABBIAMO FATTO MOLTO, MA NON TUTTO... AIUTACI CON IL TUO CONTRIBUTO A FARE DI PIÙ, A FARE MEGLIO!

Durante il periodo della mostra sarà possibile fare una donazione diretta a sostegno dei restauri in un’apposita urna all’ingresso del museo; inoltre, lasciando il vostro recapito mail, riceverete la newsletter del Museo Diocesano e sarete sempre informati sugli obiettivi raggiunti dalla campagna e sulle iniziative future.



MUSEO
DIOCESANO
DI PADOVA



DIOCESI DI PADOVA
UFFICIO BENI CULTURALI

ANNO 2013 MUSEINRETE
Anniversario dell’Editto della Tolleranza



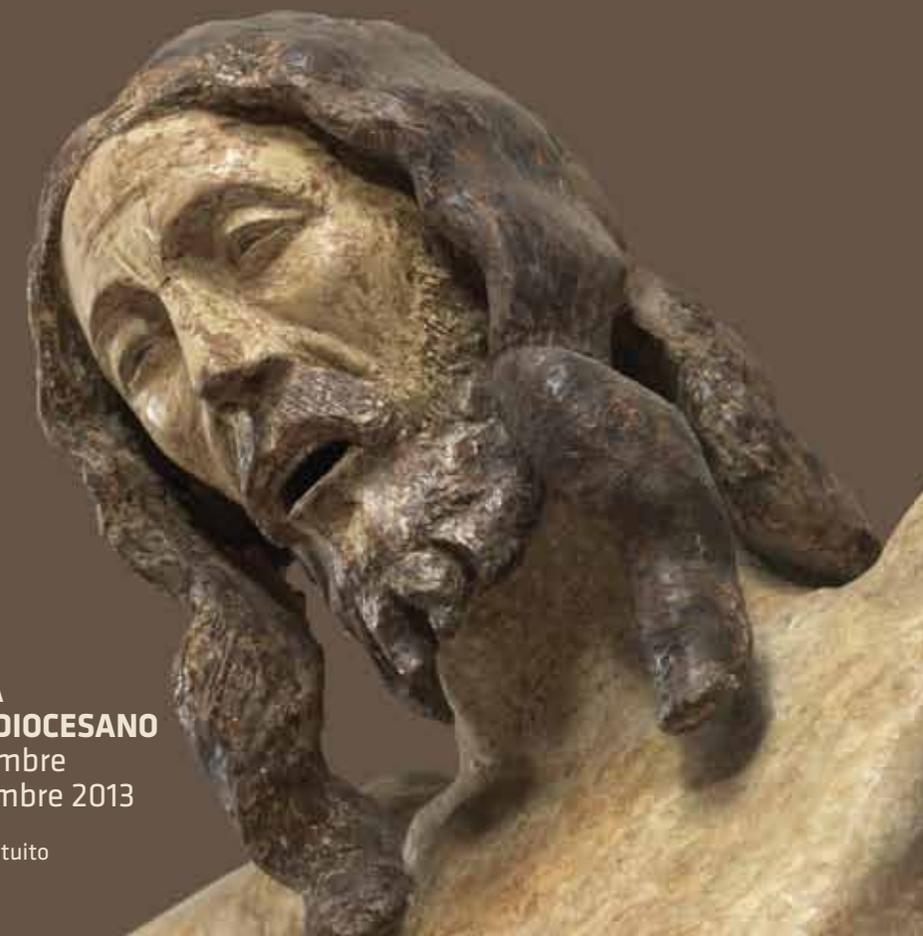
ANNO FEDEZ

L’UOMO DELLA CROCE

l’immagine scolpita prima e dopo Donatello

PADOVA
MUSEO DIOCESANO
14 settembre
24 novembre 2013

ingresso gratuito



L'UOMO DELLA CROCE

L'immagine scolpita prima e dopo Donatello

Il dramma di Gesù crocifisso per secoli ha interrogato l'uomo di ogni tempo, toccando il cuore del vissuto delle persone. Da duemila anni è uno "scandalo" sia per chi crede, sia per chi si ferma al solo dato storico della crocifissione, continuando a porre interrogativi sull'uomo e sul senso della sua esistenza. Ha alimentato il pensiero teologico e filosofico, l'immaginazione e la spiritualità, e ha ispirato scrittori e artisti che hanno dato vita a immagini di grande intensità.

A chiusura dell'Anno della Fede e in occasione dell'anniversario costantiniano dell'Editto di Milano (313-2013), una mostra racconta questa storia attraverso sette crocifissi in legno intagliato e dipinto provenienti da alcune chiese della Diocesi di Padova. Le sculture, dal Trecento al Settecento, sono presentate in un percorso che ne esalta il potere evocativo, e la capacità di esprimere la sensibilità e il pensiero teologico propri di ciascuna epoca.



È un viaggio alla scoperta delle motivazioni che guidano le raffigurazioni del crocifisso: dal Cristo morto in croce del tardo Medioevo, con gli occhi chiusi e la testa reclinata, dove si insiste sulla passione e sulle sofferenze patite per la salvezza dell'uomo; alla svolta dell'umanesimo cristiano nel Rinascimento, che riscopre l'umanità di Cristo nobilitandola attraverso il linguaggio sereno e composto della classicità; per arrivare al "superamento" della morte attraverso il vitalismo del Cristo vivo, che già suggerisce l'idea della resurrezione, nell'età della Controriforma e Barocca.



Il percorso in mostra consente di osservare da vicino le sculture, tre delle quali sono state sottoposte a delicati interventi di restauro, che si sono avvalsi delle moderne metodologie di diagnostica. I risultati ottenuti sono sorprendenti, e vengono raccontati in mostra in un'apposita sezione multimediale.



La visita guidata per i gruppi consente di scendere più in profondità, compiendo un percorso estetico e spirituale insieme, nel quale oltre alle opere d'arte saranno le parole di scrittori, poeti, teologi, santi, a tessere il racconto, come fili tesi lungo il tempo. Un'occasione per lasciarsi interrogare da un'immagine forte, carica di contraddizioni e interrogativi ma anche di speranza; un'immagine sempre uguale a se stessa eppure diversa, così come è l'uomo nel cammino della storia.



APPUNTAMENTI

TRA MUSICA E POESIA

Il Crocifisso ha spesso ispirato la creatività di scrittori e musicisti. Grazie alla generosa partecipazione di alcuni artisti padovani, proponiamo alcuni momenti musicali e letterari attorno al tema della croce.

Sabato 28 settembre, ore 21.00 - Museo Diocesano

Ai piedi della croce: visita alla mostra tra arte e musica

Elisabetta Tiso, *soprano* - Bianca Simone, *contralto*
Francesco Laconi, *violoncello barocco* - Chiara De Zuani, *clavicembalo*
Musiche di C. Monteverdi, G.F. Sanches, G.P. Cima, C.M. Cozzolani
Ingresso € 5,00

Domenica 13 ottobre, ore 17.30 - Museo Diocesano

Le Sette Ultime Parole di Cristo sulla croce

di F.J. Haydn
Alberto Terrani, voce recitante
Il Quartetto Barocco
Piero Toso, Guido Furini, *violini* - Davide Toso, *viola*
Gianni Chiampan, *violoncello* - Chiara De Zuani, *clavicembalo*
Ingresso € 10,00

Domenica 3 novembre, ore 17.30 - Museo Diocesano

Ai piedi della croce: visita alla mostra tra arte e poesia

letture da *Il poema della Croce* di Alda Merini, a cura di Roberto Pittarello
Ingresso € 5,00

Sabato 23 novembre, ore 21.00 - Museo Diocesano

Stabat Mater

di G.B. Pergolesi
Marina Bartoli, *soprano* - Bianca Simone, *contralto*
Il Quartetto Barocco
Ingresso € 10,00

Il ricavato dei biglietti sarà devoluto in favore dei restauri dei crocifissi in mostra. Si ringraziano tutte le persone che hanno reso possibile la realizzazione degli eventi offrendo la loro completa e gratuita disponibilità.

ARTE E VANGELO

Due incontri sul rapporto tra la rappresentazione del Crocifisso e il suo significato teologico.

Lunedì 25 novembre, ore 18.00 - Museo Diocesano

Il Crocifisso nei Vangeli e nell'Arte

con suor Grazia Papola e don Antonio Scattolini

Lunedì 2 dicembre, ore 18.00 - Museo Diocesano

La Croce nell'arte contemporanea

con p. Andrea Dall'Asta

Gli incontri sono gratuiti.