



ANTONIO DI PADOVA
TOMMASO GALLO
E LA TRADIZIONE
VITTORINA
INCROCI E INFLUENZE
Seminario di studio
Sala dello Studio Teologico
Basilica del Santo - Padova
21-22 settembre 2026

Antonio di Padova, Tommaso Gallo e la tradizione vittorina Incroci e influenze - Seminario di studio

*Basilica del Santo - Padova
Sala dello Studio Teologico*

Lunedì 21 settembre 2026: 14.30-18.30

Martedì 22 settembre 2026: 9.00-13.00

Sommario / Abstract

Tiziano Lorenzin (Facoltà Teologica del Triveneto)

Esegesi biblica vittorina ed esegesi di Antonio

1. **La Scuola di San Vittore (XII sec.):** Fondata da Ugo di San Vittore (1100–1141), la scuola parigina unì tradizione cristiana e metodi ebraici. Ugo vide la Scrittura come unico libro centrato su Cristo, con un metodo in tre passaggi:

- **Littera** (analisi grammaticale),
- **Sensus** (significato immediato),
- **Sententia** (significato profondo).

I Vittorini (Andrea, Riccardo, Thomas Gallus) integrarono fonti ebraiche (es. Rashi) per emendare la *Vulgata*, ricercando la *hebraica veritas*. Usarono regole ermeneutiche ebraiche come:

- *Gezerah Shawah* (analogia verbale tra versetti),
- *Binyan 'ab mikkathub 'ehad* (costruzione di una "famiglia" di testi da una parola comune).

2. **Sant'Antonio di Padova (XIII sec.):** Formato in Portogallo (San Vincenzo di Lisbona, Santa Croce di Coimbra), Antonio adottò un'esegesi pratica e pastorale nei Sermones, con:

- **Concordanze:**
 - o **Verbali** (es. *pane* in Matteo 4,4 e Sapienza 16,20),
 - o **Tematiche** (es. tentazione di Eva e Gesù),
 - o **Strutturali** (catene di versetti: *ab + bc + cd*).
- **Pluralità di sensi:** Quattro livelli (letterale, allegorico, morale, anagogico), con focus su quello morale.
- **Fonti:** *Glossa Ordinaria*, *Etymologiae* di Isidoro, etimologie ebraiche (es. *interpretatur*).

3. **Punti in comune**

- **Unità della Scrittura:** Antico e Nuovo Testamento come corpo omogeneo in Cristo.
- **Sacramentalità:** La Bibbia come sacramento che contiene Cristo.
- **Attualizzazione:** Esegesi come strumento vivo per la fede, in un clima di liturgia e preghiera.

- **Dialogo con l'ebraismo:** Uso di metodi ebraici per un'interpretazione filologica e spirituale.
4. **Conclusioni:** I Vittorini sistematizzarono l'esegesi, mentre Antonio la adattò alla predicazione, unendo rigore intellettuale e spiritualità francescana. Entrambi videro la Scrittura come tesoro da esplorare per trovare Cristo.