

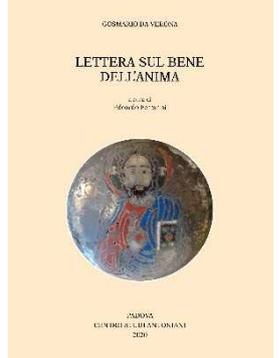


## ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI ANTONIANI

Piazza del Santo, 11 I-35123 PADOVA (ITALIA)

Tel. +39 049.860.3234 - Fax +39 049.82.25.989

e-mail: segreteria@centrostudiantoniani.it - Sito Web: www.centrostudiantoniani.it

|   |   |                    |   |                |   |
|---|---|--------------------|---|----------------|---|
|  | <p><b>GOSMARIO DA VERONA</b><br/><b>Lettera sul bene dell'anima</b></p> <p>Edizione critica a cura di EDOARDO FERRARINI</p>  |                    |   |                |   |
| <b>ISBN 13</b>  | <b>978-88-95908-17-5</b>  |                    |   |                |   |
| <b>Casa Editrice</b>  | Associazione Centro Studi Antoniani   |                    |   |                |   |
| <b>Collana</b>  | Centro Studi Antoniani 65 (CSA 65)  |                    |   |                |   |
| <b>Anno di edizione</b>   | 2020  | <b>N. edizione</b> | 1 | <b>N. Tomi</b> | 1 |

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>Dimensioni</b>    | 24 x 17 cm   |
| <b>Pagine</b>        | LXXVIII + 85 |
| <b>Illustrazioni</b> | No           |

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| <b>Lingua</b>   | Italiano, Latino |
| <b>Legatura</b> | Brossura         |
| <b>Prezzo</b>   | € 27,00          |

*Prefazione di Emanuele Fontana.*

*Testo dell'opera in latino con introduzione in italiano.*

### Sommario

Il volume presenta l'edizione critica dell'inedita *Littera de bono animae* del francescano Gosmaro da Verona. Il testo, databile al 1306, ci è stato trasmesso da un solo manoscritto, il n. 325 della Biblioteca 'Città di Arezzo'. L'opera è l'unica parte rimastaci della corrispondenza tra il frate veronese e il beato Rinaldo da Concoregio, arcivescovo di Ravenna nell'età di Dante (1303-1321): all'atto della sua elezione alla prestigiosa cattedra ravennate, Rinaldo si era rivolto al frate Gosmaro, lettore in teologia, per chiedere consigli e indirizzi spirituali che lo guidassero nel suo nuovo e impegnativo ministero. L'ampia introduzione tenta una ricostruzione dell'ambiente culturale del convento veronese di San Fermo, cui apparteneva Gosmaro, e traccia un profilo biografico dell'arcivescovo Rinaldo, noto per la sua vicinanza agli ambienti francescani (ebbe un ruolo nei lavori preparatori che portarono alla costituzione *Exivi de paradiso* e consacrò la cappella delle Stimate annessa al santuario della Verna); Rinaldo è ricordato anche per l'equilibrio e la tolleranza da lui dimostrate nel processo contro i Templari dell'Italia settentrionale. L'opera di Gosmaro, che è una vasta compilazione dal grande commento ai Salmi di sant'Agostino, costituisce, inoltre, una preziosa testimonianza della predilezione per la teologia e l'esegesi agostiniana nelle scuole dei Minori fra XIII e XIV secolo.

### Abstract

This volume presents the critical edition of the yet unpublished *Littera de bono animae* by the Franciscan friar *Cosmarius de Verona*. The work, datable to 1306, was transmitted by a single manuscript, the codex 325 of the 'Città di Arezzo' Library. The work is the only remaining part of the correspondence between the Veronese friar *Cosmarius* and Blessed *Rainaldus de Concoregio*, Archbishop of Ravenna in the age of Dante (1303-1321): at the time of his election to the prestigious episcopal chair of Ravenna, *Rainaldus* had addressed to the friar *Cosmarius*, lector in theology, to ask for spiritual advice and guidelines for his new and most demanding ministry. The



## **ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI ANTONIANI**

Piazza del Santo, 11 I-35123 PADOVA (ITALIA)

Tel. +39 049.860.3234 - Fax +39 049.82.25.989

e-mail: segreteria@centrostudiantoniani.it - Sito Web: www.centrostudiantoniani.it

introduction attempts to reconstruct the cultural environment of the Veronese convent of San Fermo, to which belonged *Cosmarius*, and presents a biographical profile of Archbishop *Rainaldus*, known for his close relationship with the Franciscans (he played a role in the preparatory works concerning the declaration *Exivi de paradiso* and he consecrated the Chapel of the Stigmata annexed to La Verna Sanctuary); *Rainaldus* is also remembered for the wisdom and indulgence that he demonstrated in the trial against the Templars of northern Italy. The work of *Cosmarius*, which is a wide compilation from the great commentary on the Psalms by Saint Augustine, also constitutes a precious testimony to the predilection for Augustinian theology and exegesis in the Franciscan schools between the thirteenth and fourteenth centuries.

### **INDICE**

— **PREFAZIONE** di Emanuele Fontana

— **INTRODUZIONE**

Il primo secolo della presenza dei Minori nella città di Verona (1225-1332)

Gosmario da Verona, autore della *Littera de bono animae* (1286-1309)

Rinaldo da Concoregio, arcivescovo di Ravenna (1303-1321)

La *Littera responsiva de bono animae* (1306)

Il manoscritto 325 della Biblioteca Città di Arezzo (1335)

Criteri di edizione

— **BIBLIOGRAFIA**

Fonti

Studi

— **COSMARI DE VERONA LITTERA DE BONO ANIMAE**

— **INDICES**

Tabulae comparationis

Index biblicus

Index nominum

— **INDICE** dei nomi di persona e di luogo citati nell'introduzione